CHICO BENTO
UM PRECINHO PARA TUDO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 99 - R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
ISSN 0104-2246
9 770104 224008 00099
Magali
MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO

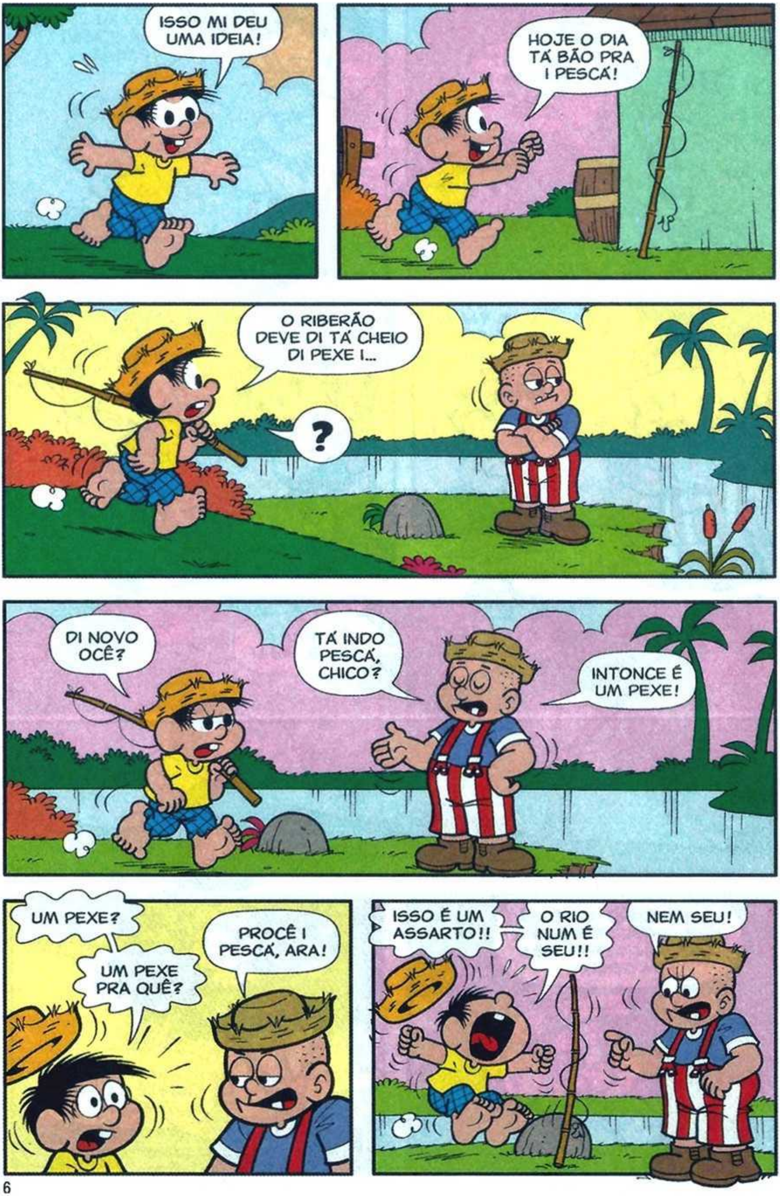
CHICO BENTO em

# UM PRECINHO PARA TUDO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015

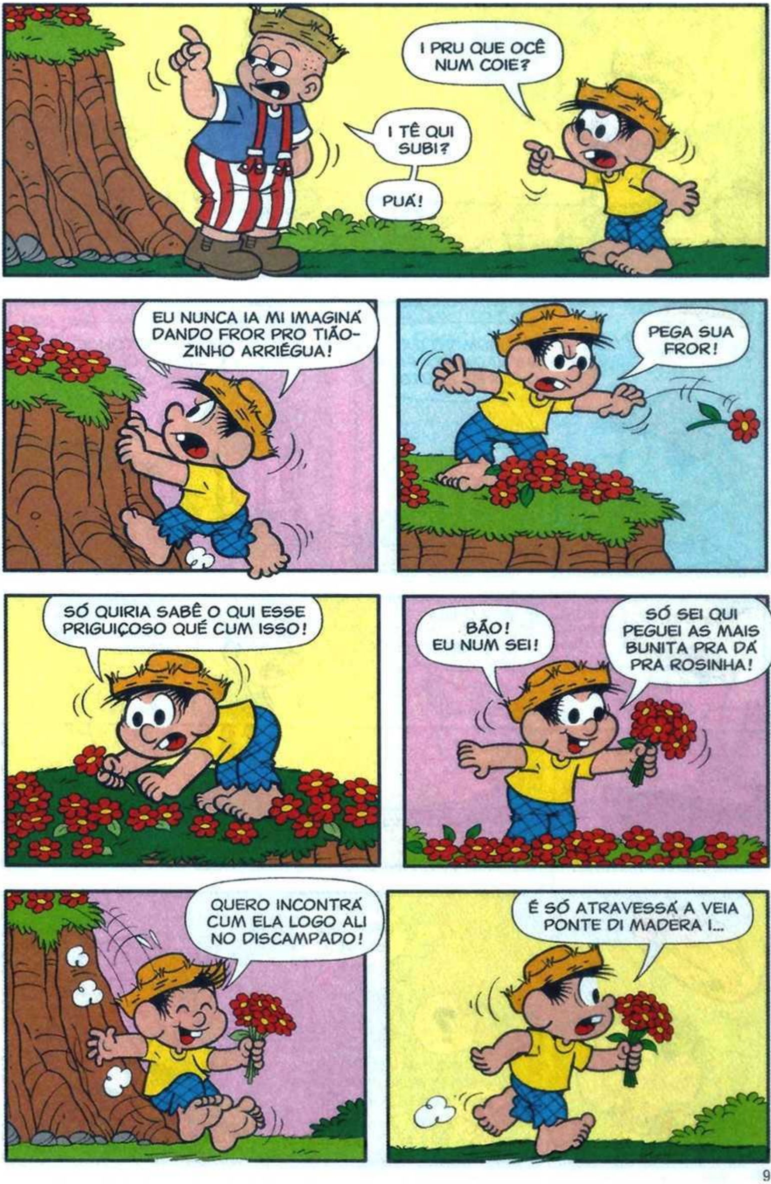
ARA, TIÃOZINHO ARRIÉGUA!
O QUI OCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
SIGURANDO A GOIABERA É QUI EU NUM TÔ!
AH! INTONCE, DÁ PASSAGE PRA EU SUBI LÁ IM RIBA I PEGÁ UMAS GOIABA!
CRARO!
UMA GOIABA!
UMA GOIABA PRA QUÊ?
É O PREÇO PROCÊ SUBI, ARA!
EU PERCISO PAGÁ PRA SUBI?
MAIS A GOIABERA NEM É SUA! É DO NHÔ LAU!
IXATAMENTE!

SENDO ANSIM, TAMÉM NUM É SUA!
POR ISSO CUSTA UMA GOIABA PRA SUBI!
I SI EU NUM QUISÉ PAGÁ?
NUM PAGA!
MAIS TAMÉM NUM SOBE!
TÁ BÃO!
MAIS ISSO NUM TÁ MUITO CERTO!
TÁ AQUI A SUA GOIABA!
O TIÃOZINHO ARRIÉGUA NUM PERDE TEMPO PRA TIRÁ VANTAGE IM RIBA DA GENTE!
INDA BEM QUI ELE JÁ FOI SIMBORA!


ISSO MI DEU UMA IDEIA!
HOJE O DIA TÁ BÃO PRA I PESCÁ!
O RIBERÃO DEVE DI TÁ CHEIO DI PEXE I...
?
DI NOVO OCÊ?
TÁ INDO PESCÁ, CHICO?
INTONCE É UM PEXE!
UM PEXE?
UM PEXE PRA QUÊ?
PROCÊ I PESCÁ, ARA!
ISSO É UM ASSARTO!!
O RIO NUM É SEU!!
NEM SEU!

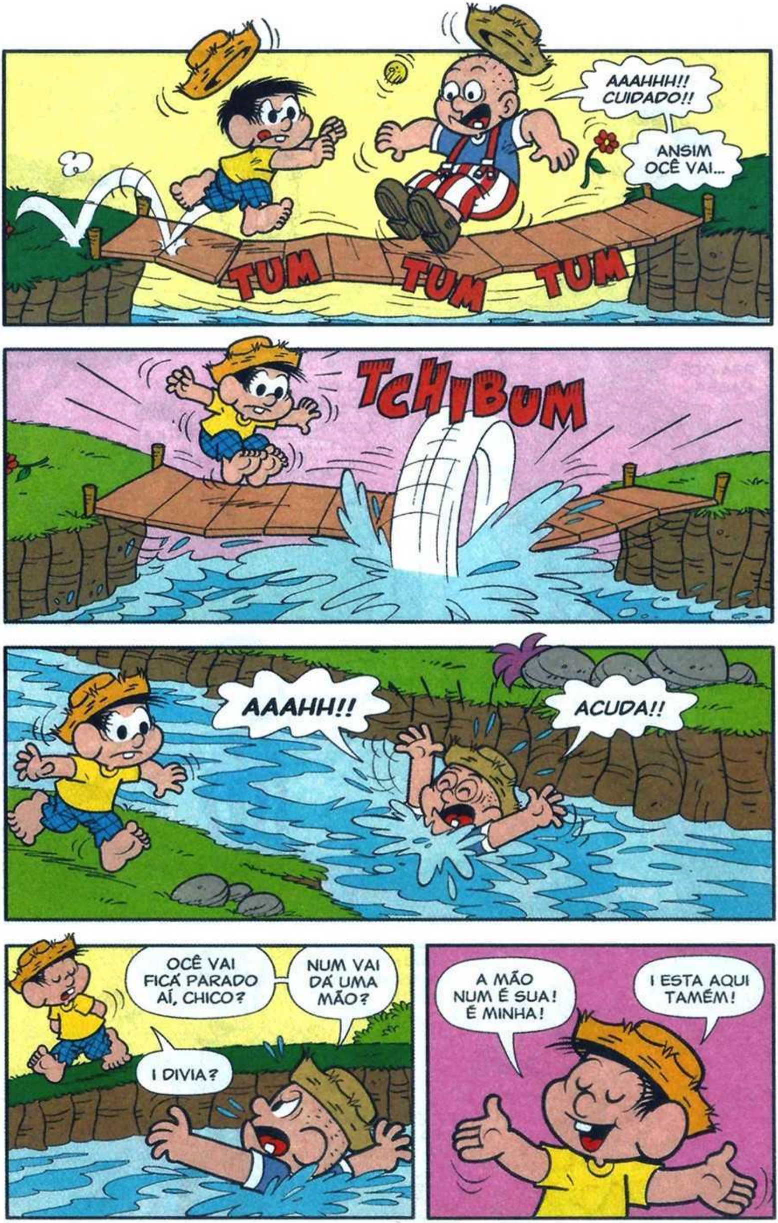
TÔ TOMANDO CONTA DELE PRA MÃE NATUREZA!
I SI TÔ TOMANDO CONTA...
...É PRA PAGÁ PELO TRABAIO!
TÁ BÃO! SI É ANSIM...
...O PREMERO PEXE VAI SÊ PROCÊ!
AGORA, INTÉ PERDI A VONTADE DI PESCÁ!
VIXI!
EU QUASE IA ISQUECENDO!
TENHO QUI INCONTRÁ A ROSINHA!

É MIOR EU MI APRESSÁ PRUQUE JÁ TÔ ATRASADO!
HUM!
É MIOR EU PEGÁ UMAS FRORIS PRA LEVÁ PRA ELA!
?
VAI DIZÊ QUI TEM TAXA PRA PEGÁ FROR?
TEM!
I O QUI É QUI OCÊ VAI QUERÊ?
FROR?
É!
CUMÉ?!
PODE SÊ UMA FROR DO BARRANCO!


I PRU QUE OCÊ NUM COIE?
I TÊ QUI SUBI?
PUÁ!
EU NUNCA IA MI IMAGINÁ DANDO FROR PRO TIÃO-ZINHO ARRIÉGUA!
PEGA SUA FROR!
SÓ QUIRIA SABÊ O QUI ESSE PRIGUIÇOSO QUÉ CUM ISSO!
BÃO! EU NUM SEI!
SÓ SEI QUI PEGUEI AS MAIS BUNITA PRA DÁ PRA ROSINHA!
QUERO INCONTRÁ CUM ELA LOGO ALI NO DISCAMPADO!
É SÓ ATRAVESSÁ A VEIA PONTE DI MADERA I...

ERA SÓ O QUI FARTAVA!
EU NUM VÔ DÁ MAIS NADA PRA FAZÊ O QUI EU QUERO!
INTONCE, OCÊ NUM PASSA!
NUM PASSO, É?
I O QUI OCÊ QUÉ AGORA?
GOIABA? PEXE? FROR?
NADA DISSO!
SÓ UMA BITOCA!
?
?

QUAR O QUÊ?!
VÔ DÁ UMA BITOCA NOCÊ?!
AH! É CRARO QUI NÃO!
PRA OCÊ PASSÁ...
...EU QUERO UMA BITOCA DELA!
CHUAC! CHUAC!
DA ROSINHA!
CUMÉ?!
DAÍ EU DÔ A FROR!
DIVIDO A GOIABA!
I CONVIDO ELA PRA COMÊ UM PEXE FRITO!
AAAH!! POIS AGORA, NÃO!!
BITOCA DA MINHA NAMORADA NUM ENTRA NESSA TRAQUINAGE!!
QUÊ?!


AAAHHH!! CUIDADO!!
ANSIM OCÊ VAI...
TUM TUM TUM
TCHIBUM
AAAHH!!
ACUDA!!
OCÊ VAI FICÁ PARADO AÍ, CHICO?
NUM VAI DÁ UMA MÃO?
I DIVIA?
A MÃO NUM É SUA! É MINHA!
I ESTA AQUI TAMÉM!

AARGH!!
TÁ BÃO!!
EU DEVORVO
A FROR, O PEXE
I A GOIABA!!
NUM
CARECE!
EU VÔ AJUDÁ OCÊ
SEM QUERÊ NADA
IM TROCA!
COF! COF!
GASP!
ER... BRIGADO,
CHICO!
EU FIZ
MERMO TUDO
ERRADO!
EU PORMETO
NUNCA MAIS COBRÁ
AS COISA DOCÊ!
NEM PIDI
BITOCA DA
ROSINHA?
TEM A MINHA
PALAVRA, ARA!

FALANDO NISSO...
...OCÊ QUÉ DIVIDI A GOIABA?
FOI O QUI SOBRÔ!
PODE GUARDÁ!
EU SEI O QUI PODEMO FAZÊ!
SI OCÊ PESCÁ UM PEXE, PODE DIVIDI!
I EU TAMÉM!
HI! HI!
ACHO QUI EU APRENDI A LIÇÃO!
O BÃO É A GENTE DÁ AS COISA!
QUI INGRAÇADO!
PARECE QUI NESTA CONFUSÃO...
...EU ISQUECI ARGUMA COISA!
O CHICO MI DEXÔ AQUI ISPERANDO!
DA PRÓXIMA VEIZ, ELE VAI TÊ QUI DÁ UM MONTE DI BITOCA PRA COMPENSÁ!
FIM

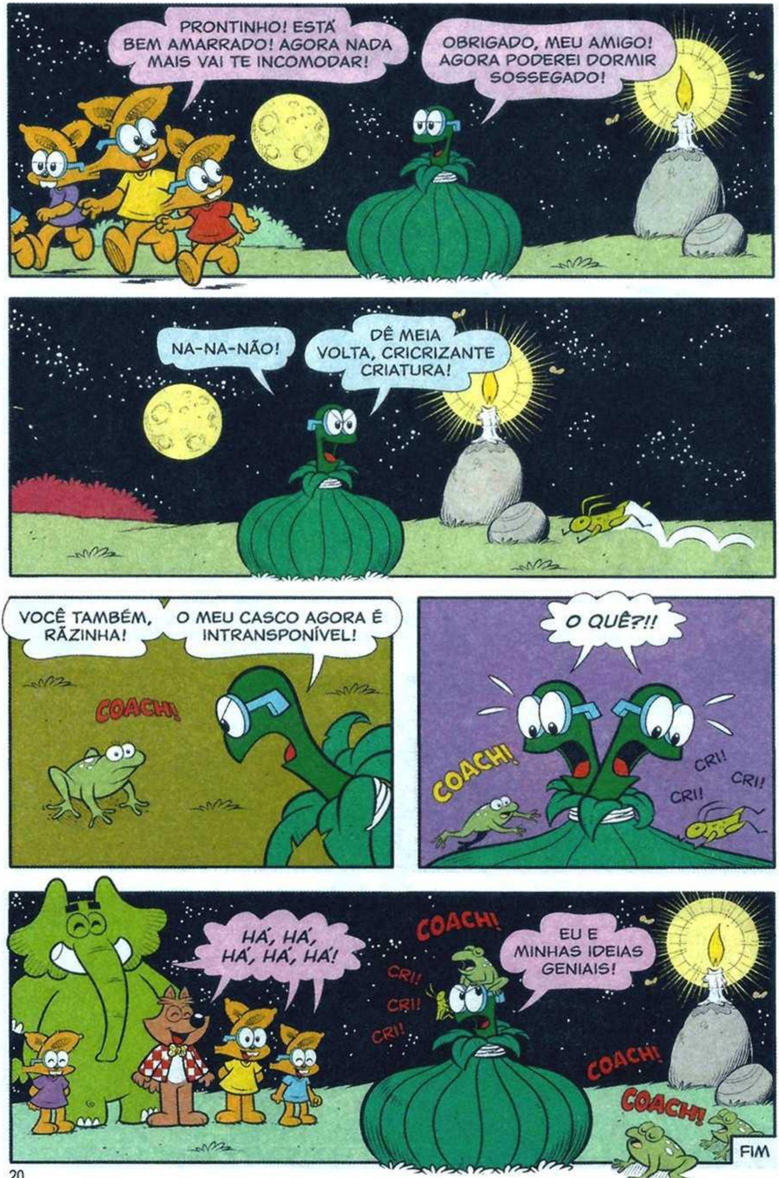
INFORME PUBLICITÁRIO

# TURMA DA MATA em BICHAROCOS, FORA DO MEU CASCO!

NÃO VAI ME DIZER QUE VOCÊ FICOU COM MEDO DAQUELA BORBOLETINHA?
MEDO, EU? É ÓBVIO QUE NÃO!
APENAS FUI PEGO DE SURPRESA!
SEI! SEI!
SE PRECISAR DE MAIS ALGUM *SALVAMENTO*, É SÓ CHAMAR! HI, HI!
OBRIGADO, MAS NÃO VOU PRECISAR!
JÁ DISSE QUE FUI PEGO DE SURPRESA!
QUEM OUVE PENSA QUE SOU UM COVARDÃO, QUE TEM MEDO DE TUDO!
NADA A VER!
COACH!
!
COACH!
AAAHHHHHH!!

MÃE, O TARUGO TÁ PELADO!
ORA, MAS QUE FALTA DE VERGONHA!
O QUÊ? EU NÃO ESTOU PELADO, ESTOU DE CEROULAS, BEM DISCRETAS, ALIÁS!
BLOFT
VENHA, JÚNIOR, SEUS LINDOS OLHINHOS NÃO DEVEM VER ESSA POUCA-VERGONHA!
GRUNF!
VOCÊ NÃO TINHA OUTRO LUGAR PRA SE ESCONDER, MOCINHA?
COACH!
COACH!
HUMPFF...
?
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
POSSO SABER QUAL É A GRAÇA?

O CARA É UM POÇO DE CORAGEM!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
AH, VÃO PROCURAR O QUE FAZER!
SERÁ POSSÍVEL QUE TODO BICHAROCO DA MATA RESOLVEU ENTRAR NO MEU CASCO?
EI! ACHO QUE SEI COMO PARAR COM ESSAS INVASÕES!
E...
TEM CERTEZA DE QUE QUER FAZER ISSO, TARUGO?
ABSOLUTA! ESTA FOLHA MACIA, PORÉM, ULTRARRESISTENTE, VAI IMPEDIR QUE QUALQUER COISA VOADORA, PULADORA OU RASTEJANTE ADENTRE NO MEU CASCO!
ENTÃO, ESTÁ BEM! AJUDEM A LEVANTAR AS PONTAS, CRIANÇAS!


PRONTINHO! ESTÁ BEM AMARRADO! AGORA NADA MAIS VAI TE INCOMODAR!
OBRIGADO, MEU AMIGO! AGORA PODEREI DORMIR SOSSEGADO!
NA-NA-NÃO!
DÊ MEIA VOLTA, CRICRIZANTE CRIATURA!
VOCÊ TAMBÉM, RÃZINHA!
O MEU CASCO AGORA É INTRANSPONÍVEL!
COACH!
O QUÊ?!!
COACH!
CRI!
CRI!
CRI!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
COACH!
CRI!
CRI!
CRI!
EU E MINHAS IDEIAS GENIAIS!
COACH!
COACH!
FIM

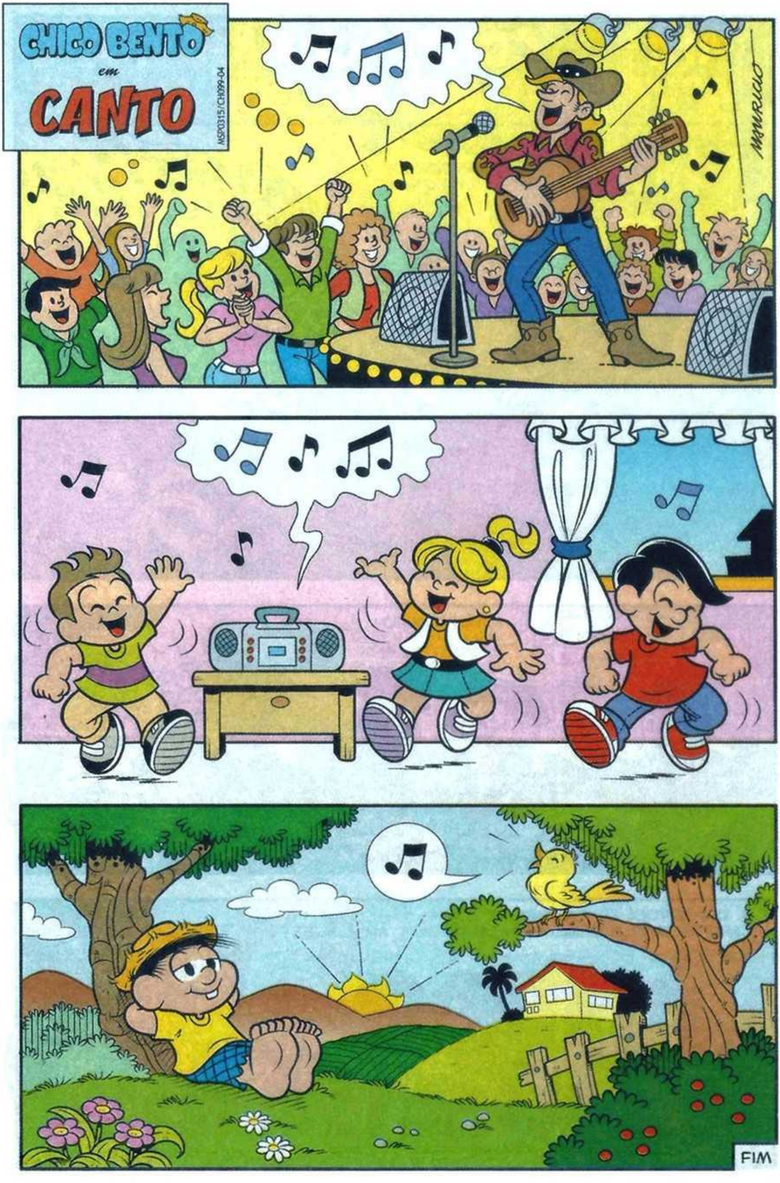
# CHICO BENTO & ROSINHA em O PEDIDO

SI BEM QUI O ZÉ LELÉ PIDIU PRA MARIA CAXUXA I NINGUÉM VIU!
RI, RI, RI, RI!
AGORA, EU É QUI TÔ CUM VREGONHA!
MAIS MERMO ANSIM, EU FAÇO O QUI OCÊ QUÉ!
MERMO?
MAIS FECHA OS ZOIO!
FECHÔ? AGORA PODE VIM!
R-ROSINHA...

DI ZOIO FECHADO NÓIS NUM VAMO CONSIGUI PEGÁ MAÇÃ INGUAR ELES TÃO FAZENDO!
MARIA CAXUXA, OCÊ PEGA UMAS PRA MIM, AGORA?
OCÊ GOSTA DAS MAIS VREMEINHA O DAS VERDE?
DAS VREMEIA, MADURA...
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


CHICO BENTO
em
CANTO
MSP0315/CH099-04
MAURICIO
FIM

# PAPA-CAPIM em: CONTA COMIGO QUE É O MESMO QUE NADA!

QUAL É? EU CHEGUEI PRIMEIRO!
VOCÊ SEMPRE ATRAPALHA!
NÃO SE META NOS SALVAMENTOS DOS OUTROS!
VOCÊ CUIDE DA SUA VIDA!
OLHA! ELA GOSTA MAIS DE MIM E EU SOU O MAIS CORAJOSO!
EU É QUE SOU!
VOCÊ TÁ ME ABORRECENDOOO!
PERDENDO A PACIÊNCIA!

AH, É? QUER RESOLVER ISSO?
CAI DENTRO!
MAS POR QUE, AFINAL, ESTAMOS BRIGANDO?
NÓS SOMOS AMIGOS!
ENTÃO COMO RESOLVEMOS?
JÁ SEI, VAMOS SALVAR ELA, JUNTOS!

OH, JUREMA! HOJE É SEU DIA DE SORTE! VOCÊ TEM DOIS SALVADORES!
GREEEE!!!!
OLHA OS DOIS NO MEIO DOS BICHOS!
A CORAGEM DELES ME IMPRESSIONA!
FIM

# TURMA DO CHICO BENTO em O ATRASADO

VOCÊ CHEGOU CEDO PRA AULA DE AMANHÃ, MAS TARDE DEMAIS PRA DE HOJE!
EU SEI!
MAIS É QUI DI MANHÃ É UMA DIFICURDADE PRA ALEVANTÁ DA CAMA!
I QUANDO MI ALEVANTO, O CORPO FICA PESADO, OS PÉ QUASE NUM ARREDA DO CHÃO!
ENTENDO!
VOU TE CONTAR UM SEGREDINHO!
QUAR?
"QUANDO EU ERA PEQUENA, TAMBÉM FICAVA COM O CORPO PESADO NA HORA DE IR PRA ESCOLA!"
"MAS AÍ ESCOLHIA UM BICHO E IA SEGUINDO ELE!"

"ACOMPANHAVA OS PÁSSAROS, OS COELHOS, AS BORBOLETAS..."
"ERAM ELES QUE ME FAZIAM CHEGAR A TEMPO NA ESCOLA!"
ESCOLA
COMO DIZEM POR AÍ, FICA A DICA!
VEM, CHICO!
ER... TÁ!
NO DIA SEGUINTE...
PRESENTE!
ROSINHA...
...E VITOR!
PRESENTE!

ESSE CHICO...
CHICO
ROSINHA
VITOR
ZÉ LELÊ
POR QUE SERÁ QUE NÃO CHEGOU DESSA VEZ?
ESCOLA MUNICIPAL
VAMO, AMIGUINHO!
SINÃO PERCO A AULA DI NOVO!
?
FIM

# Correio do Chico

**ATENÇÃO, PAIS:**
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Olá, Chico! Gosto muito de ler suas histórias, são muito engraçadas! Estude mais!

**PEDRO PAULO FARIAS**
10 ANOS
BRASÍLIA - DF
(POR EMAIL)

Oi, Chico! Estamos na roça igual a você.

**ARTHUR CAMBRIA** - 8 ANOS
**GABRIEL MONTEIRO** - 7 ANOS
SANTA RITA DO PASSA QUATRO - SP
(POR EMAIL)

Chico, você é muito engraçado!

**GIOVANA STEFANELLO**
12 ANOS
SÃO LEOPOLDO - RS
(POR EMAIL)

**ESCREVA PARA:**
REVISTA DO
**CHICO BENTO**

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

# PASSATEMPO

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| W | G | Q | T | L | K | P | H | V |
| E | L | P | A | Z | S | C | J | A |
| B | J | N | S | P | E | D | R | O |
| D | O | H | O | L | N | E | T | Y |
| Z | C | C | N | X | T | V | B | H |
| Y | R | L | B | G | A | I | U | J |
| L | I | B | E | R | D | A | D | E |
| H | S | X | F | T | O | S | A | X |
| B | T | U | Q | D | I | S | M | T |
| N | O | R | G | F | U | T | I | W |

- **CRISTO** REDENTOR (BRASIL)
- **PEDRO**, O GRANDE (RÚSSIA)
- **BUDA** CHINÊS (CHINA)
- BUDA **SENTADO** (HONG KONG)
- ESTÁTUA DA **LIBERDADE** (ESTADOS UNIDOS)

ENCONTRE NO DIAGRAMA AS PARTES EM NEGRITO DOS NOMES DAS MAIORES ESTÁTUAS DO PLANETA!

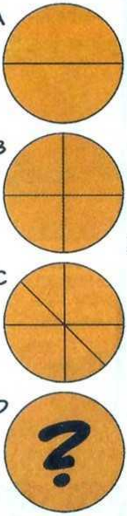
PAS. 8830-A

RESP.: HORIZ.: PEDRO, LIBERDADE. VERT.: CRISTO, SENTADO, BUDA.

INDIQUE COMO DEVE FICAR A **FIGURA D**, DE ACORDO COM A LÓGICA DAS ANTERIORES!

PAS. 8830-B

A
B
C
D



RESP.:

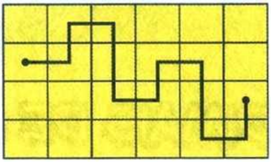
PAS. 8830-C

**Q**UAL DAS SILHUETAS É A ÚNICA QUE **NÃO** CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO EM DESTAQUE?

RESP.: 4.

**S**IGA O CAMINHO DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E DESCUBRA QUAL É O PONTO MAIS ALTO DA CIDADE DE SÃO PAULO!

PAS. 8830-D

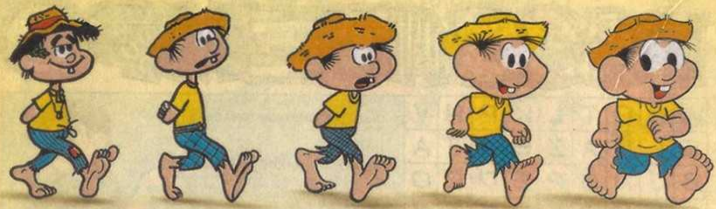


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| G | C | O | P | L | I |
| P | I | D | A | R | V |
| R | B | O | J | A | Á |
| N | H | M | E | G | U |

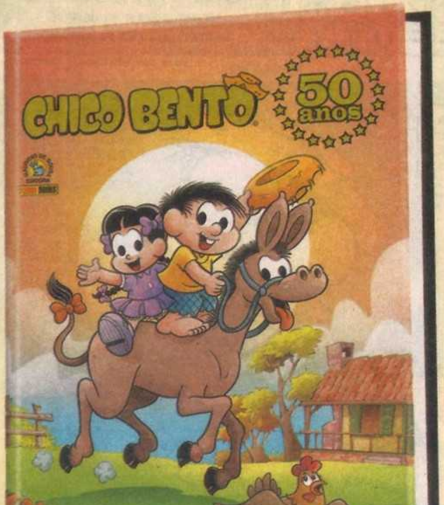
RESP.: PICO DO JARAGUÁ.

MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO



# 50 ANOS DE CAUSOS INESQUECÍVEIS!




MAKPLAN | PROMOVE

© MSP - BRASIL/2013 MAURICIO

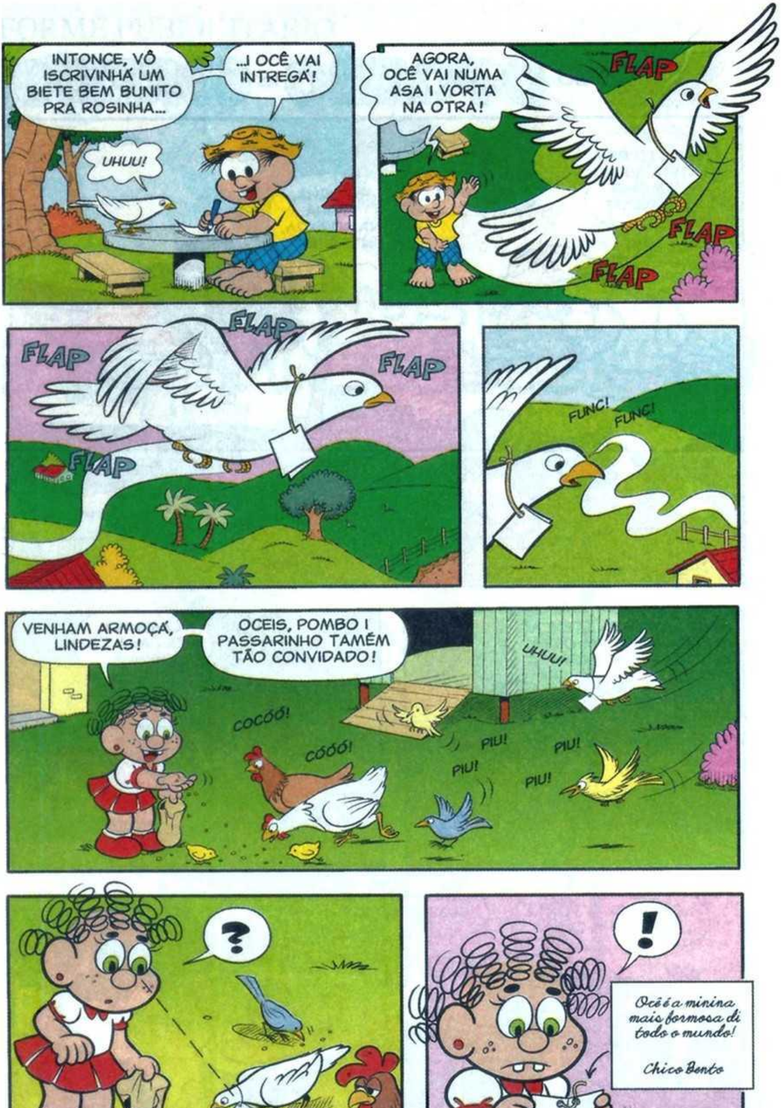
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

## É POR DIMAIS DE BÃO, SÔ!

www.paninicomics.com.br

# CHICO BENTO em O POMBO-CORREIO

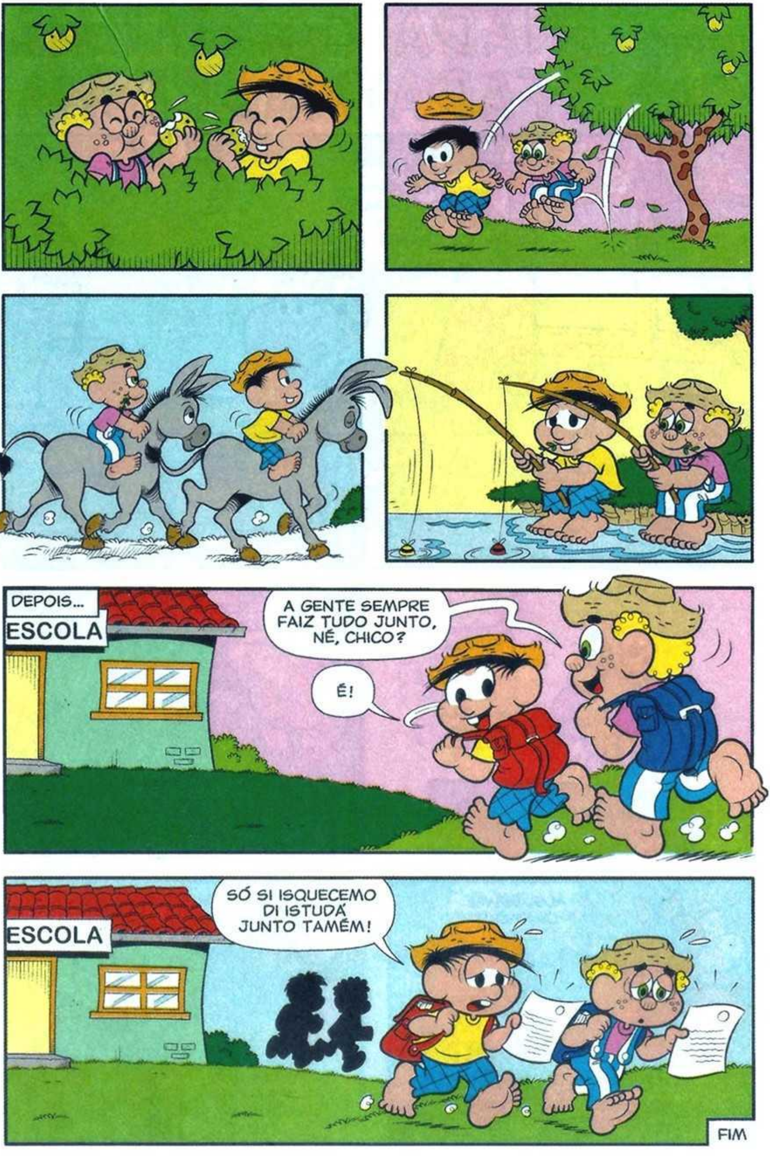

INTONCE, VÔ ISCRIVINHÁ UM BIETE BEM BUNITO PRA ROSINHA...
...I OCÊ VAI INTREGÁ!
UHUU!
AGORA, OCÊ VAI NUMA ASA I VORTA NA OTRA!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FUNC!
FUNC!
VENHAM ARMOÇÁ, LINDEZAS!
OCEIS, POMBO I PASSARINHO TAMÉM TÃO CONVIDADO!
UHUU!
COCÓÓ!
CÓÓÓ!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
?
!
Ocê é a minina mais formosa di todo o mundo!
Chico Bento

ESTOU DE BUCHO CHEIO! BORA SEGUIR VIAGEM PRA CASA DA ROSINHA!
DEPOIS...
FLAP
FLAP
AH! JÁ VORTÔ? I O BIETE NUM TÁ MAIS COCÊ!
BÃO MININO!
VÔ ISCRIVINHÁ OTRO!
FLAP
FLAP
FLAP
FUNC!
FUNC!
FLAP
FLAP
ZUM
FLAP
FLAP
FLAP
?
!
Mi incontra à uma hora, difronte da igreja, pra gente namorá!
Chico Bento

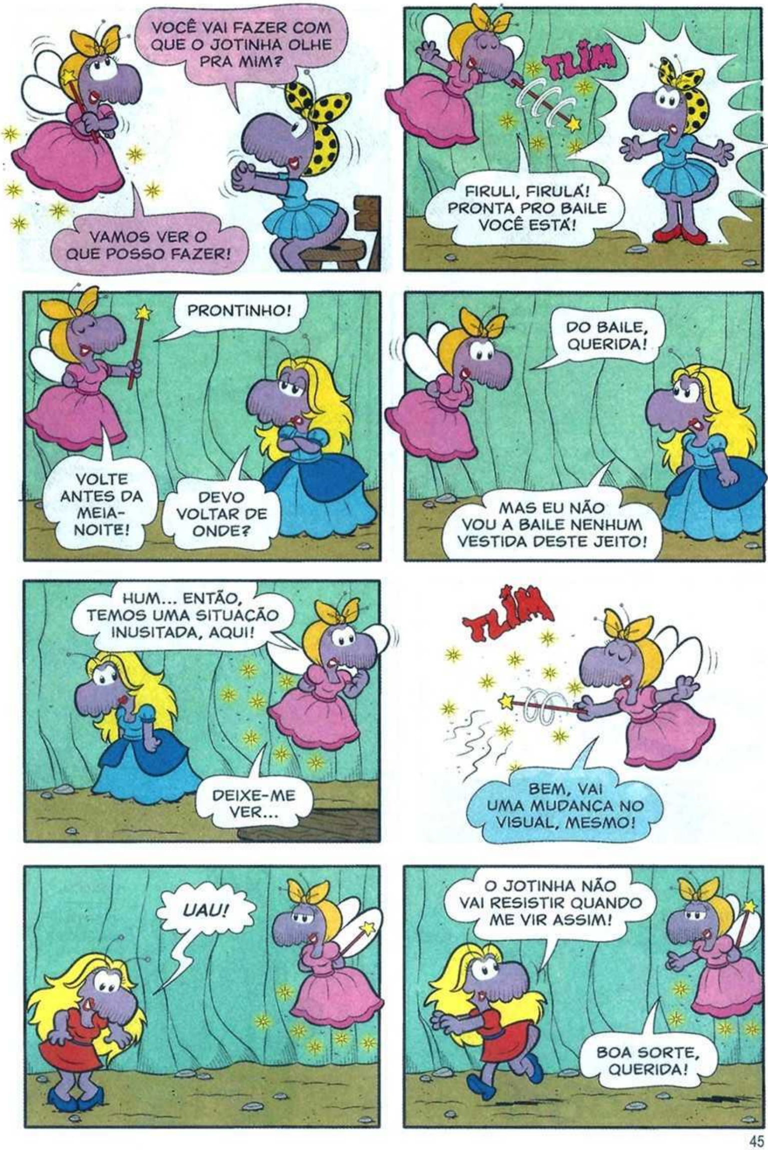
...
!
Nem o sor tem o brio inguar ao do seu oiar!
Chico Bento
...
Quando crescê, eu vô mi casá cocê!
Chico Bento
!
BEM DEPOIS...
I INTÃO?
I INTÃO, O QUÊ?
GOSTÔ DA SURPRESA?
QUI SURPRESA?
DOS BIETE NO POMBO CORREIO!
DI QUE QUI OCÊ TÁ FALANDO, CHICO?

TEM QUI VÊ ISTO!
O SEU NAMORADO NUM PASSA DI UM DISAVERGONHADO!
?
!
MANDÔ BIETINHO DI AMOR PRA TODAS AS MININA DA VILA!
NÃO!!
INTÉ PRA DONA MAROCAS!
N-NUM FAÇO IDEIA DI COMO ISSO FOI ACONTECÊ!
ÀS VEZES, ACHO QUE ESTAMOS PERDENDO NOSSO TEMPO SENDO O SÍMBOLO DA PAZ ENTRE OS HUMANOS!
É... ELES SÃO MUITO BARRAQUEIROS!
MAS VOCÊS TÊM QUE CONCORDAR QUE ELES COZINHAM MUITO BEM!
FIM

# CHICO BENTO em: "TAMO JUNTO!"


DEPOIS...
ESCOLA
A GENTE SEMPRE FAIZ TUDO JUNTO, NÉ, CHICO?
É!
ESCOLA
SÓ SI ISQUECEMO DI ISTUDÁ JUNTO TAMÉM!
FIM

# RITA NAJURA em NADA COMO UMA FADA MADRINHA



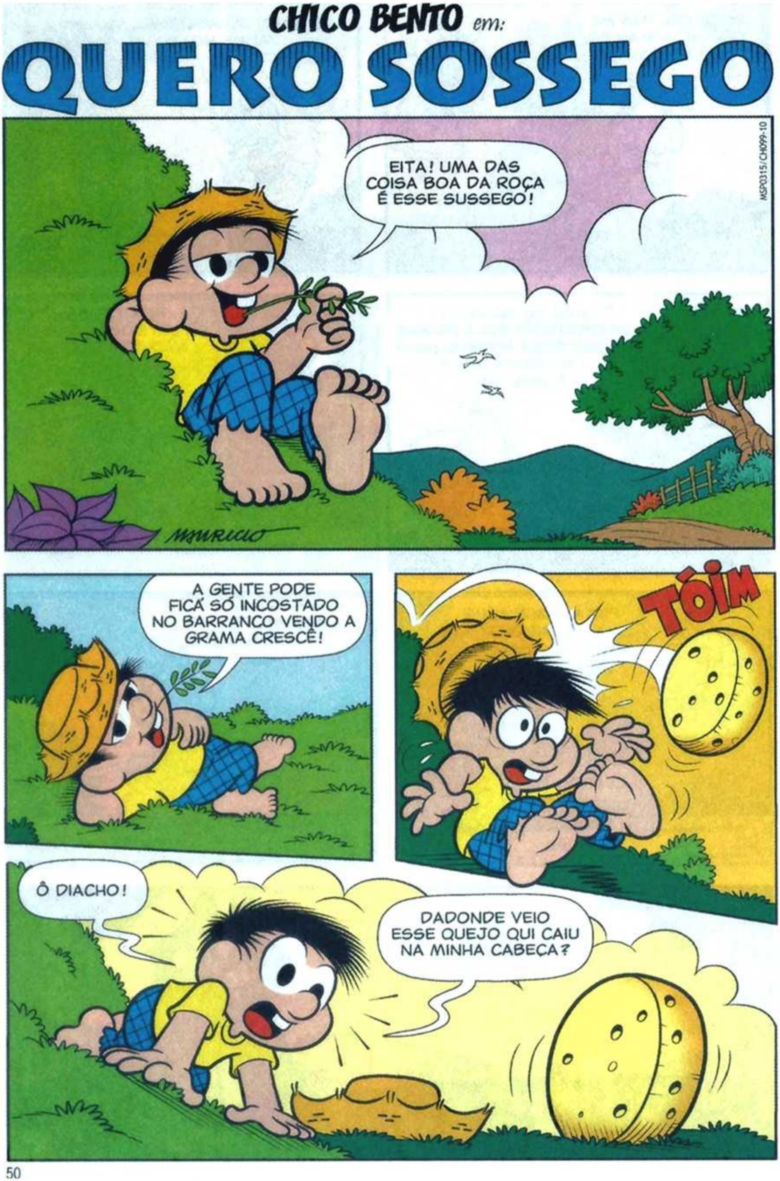
VOCÊ VAI FAZER COM QUE O JOTINHA OLHE PRA MIM?
VAMOS VER O QUE POSSO FAZER!
TLIM
FIRULI, FIRULÁ! PRONTA PRO BAILE VOCÊ ESTÁ!
PRONTINHO!
VOLTE ANTES DA MEIA-NOITE!
DEVO VOLTAR DE ONDE?
DO BAILE, QUERIDA!
MAS EU NÃO VOU A BAILE NENHUM VESTIDA DESTE JEITO!
HUM... ENTÃO, TEMOS UMA SITUAÇÃO INUSITADA, AQUI!
DEIXE-ME VER...
TLIM
BEM, VAI UMA MUDANÇA NO VISUAL, MESMO!
UAU!
O JOTINHA NÃO VAI RESISTIR QUANDO ME VIR ASSIM!
BOA SORTE, QUERIDA!

ASSIM...
ELE VEM VINDO!
TUM
TUM
TUM
OI, JOTINHA...
TUM TUM
O QUE HOUVE, QUERIDA?
BUÁÁÁ!! ELE NEM ME VIU!
DÊ ISSO A ELE!
ÓCULOS?
PUF
PUF
PUF
JOTINHAAA!
VEJA O QUE EU TROUXE PRA VOCÊ!
RITA NAJURA!

PUXA!
E AÍ? TÁ ENXERGANDO TUDO?
E NÃO É QUE ESTOU, MESMO?
COMO ADIVINHOU QUE EU ESTAVA PRECISANDO? OBRIGADO!
BUÁÁÁÁÁ!!
PUF
O QUE HOUVE?
NÃO DEU CERTO?
NÃO!
USE ISSO!
TLIM
UM PERFUME!
ADORO!
PUF
FSS
FSSSS
VAMOS VER SE ELE NÃO ME NOTA!

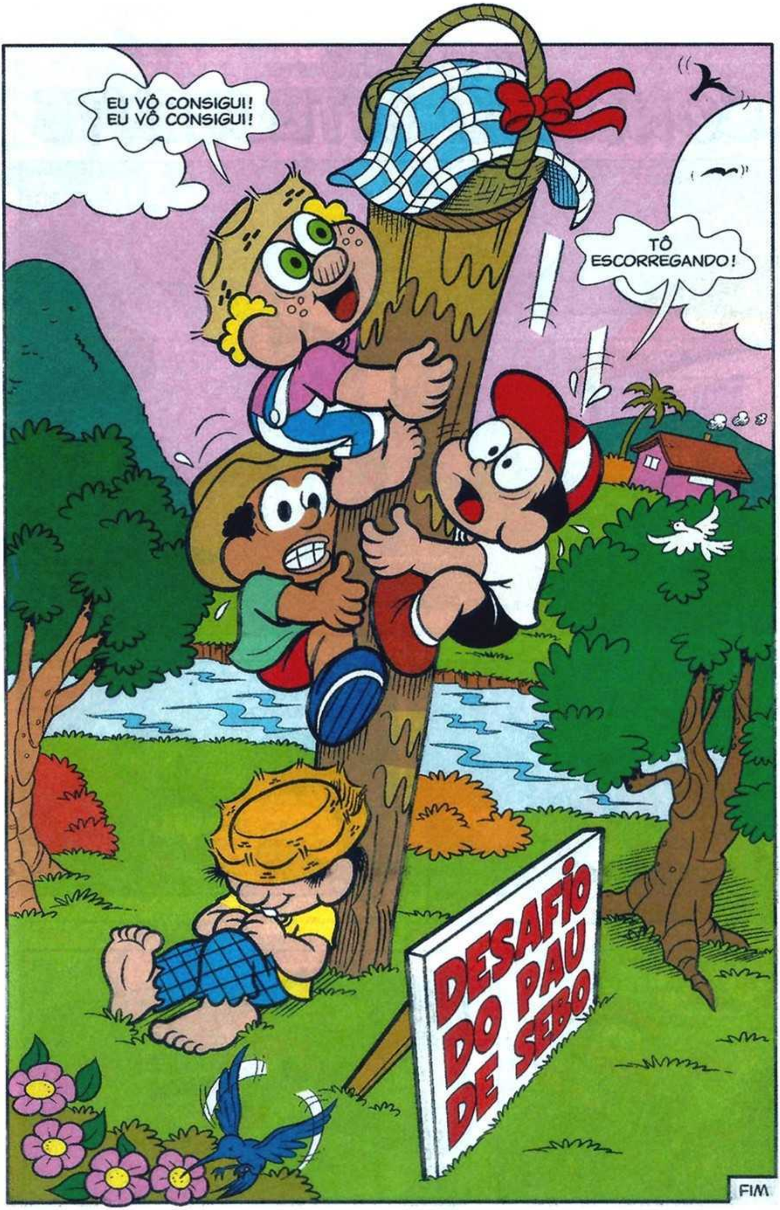
JOTALHÃ-ÃÃÃÃÃO!!
RITA NAJURA!
FUNC!
FUNC!
EU VOU...
VAI O QUÊ? HI, HI, HI!
ATCHÔÔÔÔÔ!!
PIF
DESCULPE! SOU ALÉRGICO A PERFUME!
BUÁÁÁÁ! NÃO ACERTO UMA!
OH, QUERIDA! SINTO MUITO!
CHUIF! SÓ TEM UM JEITO!

VOCÊ PRECISA ME TRANSFORMAR EM UMA ELEFANTA!
EM UMA ELEFANTA?
ISSO! SÓ ASSIM ELE VAI ME NOTAR!
BOM... SE É O QUE DESEJA!
MAS EU ACHO UM DESPERDÍCIO VOCÊ DEIXAR DE SER ESSA FORMIGUINHA TÃO SIMPÁTICA E FORMOSA...
...POR CAUSA DE UM BOBÃO QUE NÃO TE NOTA!
PUXA, VOCÊ ACHA ISSO MESMO?
CLARO!
E ASSIM...
PUXA, A RITA NAJURA ESTÁ TÃO BONITA!
O QUE SERÁ QUE ELA ANDA FAZENDO?
FIM


CHICO BENTO em:
QUERO SOSSEGO
EITA! UMA DAS COISA BOA DA ROÇA É ESSE SUSSEGO!
MAURICIO
MSP0315/CH099-10
A GENTE PODE FICÁ SÓ INCOSTADO NO BARRANCO VENDO A GRAMA CRESCÊ!
TÔIM
Ô DIACHO!
DADONDE VEIO ESSE QUEJO QUI CAIU NA MINHA CABEÇA?

É MEU! É MEU!
EU VI PRIMEIRO!
Ô CHICO! PRU QUE OCÊ NUM PEGÔ O QUEJO?
TAVA PERTINHO DOCÊ!
QUI NEGÓCIO É ESSE, ZÉ LELÉ?
UAI! OCÊ NUM SABE, NÃO?
É A CORRIDA DO QUEJO!
QUI BOBAGE É ESSA?
EU NUNCA OVI FALÁ DISSO!

ARA! UMA VEIZ POR ANO UMA MURTIDÃO SOBE ESSE BARRANCO...
...I SORTA UM QUEJO QUI VEM ROLANDO DESDE LÁ DI RIBA!
QUEM CONSIGUI PEGÁ O QUEJO É O VENCEDOR!
EU NUNCA OVI UMA BESTERA INGUAR A ESSA!
OCEIS NUM TÊM MAIS O QUI FAZÊ?
ATRAPAIARO MEU DISCANSO À TOA!
ACHO QUI AQUI EU VÔ TÊ SUSSEGO!


EU VÔ CONSIGUI!
EU VÔ CONSIGUI!
TÔ ESCORREGANDO!
DESAFIO DO PAU DE SEBO
FIM

# CHICO BENTO em CONSELHO INTELIGENTE

TCHIBUM
EITA! A ÁGUA TÁ DANADA DI BOA!
SÓ NÃO SE ATRASE PRA AULA!
EITA!! QUEM DISSE ISSO?
EU!
SPLASH
SPLASH
U-UM BURRICO?
NÃO SOU UM BURRO COMUM!
CRARO QUI NÃO!
A MÃE DIZ QUI TODA CRIATURA É ÚNICA!
QUERO DIZER QUE JÁ FUI UM MENINO!
I COMO OCÊ VIRÔ BURRICO?
FAZENDO O MESMO QUE VOCÊ!
AAHH! NUM NADO MAIS NO RIBERÃO!

FOI MATANDO AULA, GAROTO!
ARA, MAIS EU NUM MATO AULA, NÃO...
BÃO, TARVEIZ UM BOCADINHO ANSIM!
TÁ BÃO! UM BOCADÃO ANSIM!
MAIS MI INTENDA, SEU BURRO!
QUEM RESISTE A ESSE SORZÃO, A ESSA ÁGUA FRESQUINHA, A ESSA PAISAGE MARAVIOSA?
SEI BEM COMO É ISSO, CHICO! TAMBÉM NÃO RESISTI!
EU FUGIA DA AULA PRA NADAR NO RIBEIRÃO, PEGAR GOIABA, COCHILAR...
...ATÉ QUE, UM DIA, ACORDEI ASSIM, BURRICO!

E...
É, PARECE QUE DEU CERTO! CADA MICO QUE A GENTE PAGA...
...PELO BEM DESSAS CRIANÇAS! HÊ, HÊ, HÊ!
AGORA VOU DEVOLVER O BURRINHO PRO SEU GENÉSIO E...
MICO, NADA! A SINHORA FALÔ BUNITO, FESSORA!
ARA! O QUI FOI QUI DEU NELA?
AAAHHH!!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

# Chico Bento em
# NÃO ACREDITO EM CRENDICE

NUM É TÃO BÃO COMO O MEU, MAIS TÁ BEM QUENTINHO...
MINHA MÃE DO CÉU!!
DIACHO!!
TOC
TOC
TOC
NUM SI DEVE DIZÊ O NOME DO CARAMUNHÃO DRENTO DI CASA!
MAIS O QUI APOQUENTÔ A SINHORA?
CHINELO VIRADO PRA BAXO NUM É BOA COISA!

EU NUM QUERDITO NESSAS COISA!
MAIS DIVIA!
MÃE, PELO SIM, PELO NÃO, JÁ DISVIREI!
ACEITA OTRO CAFEZINHO, DONA CRENDICE?
MAIS EU NEM TOMEI O PRIMERO!
DEXA QUI EU LIMPO!
BRIGADA, CHICO!
SENTE I COMA UM PEDAÇO DI BOLO DI MIO!
PARECE BÃO!
ISPERO QUI A SINHORA NUM SI IMPORTE QUI EU CONTINUE FAZENDO AS COISA!
CRARO QUI NÃO! SI SINTA IM CASA!
NÓIS TAMO DANDO UMA ARRUMADA GERAR!

OPS!
SAL
PLOF
SAL
RÁPIDO!! JOGA UM PUNHADO DESSE SAR CAÍDO POR CIMA DO OMBRO ISQUERDO!
PRA QUE ISSO, DONA CRENDICE?
MUITO BEM, CHICO! DERRAMÁ SAR TRAIZ MÁ SORTE I JOGÁ SAR PELO OMBRO EVITA ISSO!
INDA BEM QUI A SINHORA MI FALÔ!
ISSO É SUPERS-TIÇÃO!
SUPERSTIÇÃO, NÃO, SABEDORIA POPULAR!
PARA!! PARA!!

QUI FOI, DONA CRENDICE?
QUI FOI?
SI OCÊ VARRÊ OS PÉ DELE, QUANDO CRESCÊ, ELE NUM VAI SI CASÁ!
SAI PRA LÁ, VASSORA DISTRUIDORA DI SONHO!
DI PÉ VARRIDO O NÃO, EU VÔ MI CASÁ CA ROSINHA!
CHICO, O QUI VAI FAZÊ OCEIS SI CASÁ É O AMOR QUI UM TEM PELO OTRO!
MAIS EU NUM QUERO ARRISCÁ NADINHA!
TÃO NOVO I JÁ TÃO COMPORMETIDO! É O MEU CHICO!
OIA, MÃE!!
ELA TÁ MORDENDO A GOLA DO VISTIDO!
PRU QUE A SINHORA TÁ FAZENDO ISSO?

TEM ARGUÉM FALANDO MAR DI MIM! SI EU MORDÊ A MINHA GOLA, A PESSOA MORDE A LÍNGUA!
CUMÉ QUI A SINHORA SABE DISSO?
A MINHA OREIA TÁ QUENTE!
A QUENTURA NA OREIA NUM SERIA POR CAUSO DO FOGÃO ACESO?
CHICO! CUIDADO CUM ESSE GUARDA-CHUVA!
ARA! O QUI TEM DI PIRIGOSO NUM GUARDA-CHUVA?
ABRI GUARDA-CHUVA DRENTO DI CASA TRAIZ INFORTÚNIO!
ARA, DONA CRENDICE, O QUI TRAIZ INFORTÚNIO É OTRA COISA, COMO NUM TRABAIÁ...
OCÊ NUM QUERDITA NESSAS COISA, MAIS A SABEDORIA POPULAR SABE DI COISA QUI UMA PESSOA SÓ NUM PODE SABÊ...

MÃE, TÔ CA MÃO COÇANDO!
MÃO COÇANDO, É DINHERO!
DEXA EU OIÁ, FIO!
Ó!
OCÊ MEXEU IM ARGUMA COISA QUI DEU COCERA!
EU VÔ BUSCÁ AS COISA PRA LIMPÁ SUA MÃO...
PRONTO, CHICO!
AGORA, NUM TEM MAIS COCERA!
BÃO... PERCISO I! BRIGADA PELO CAFÉ! INTÉ MAIS!
A PRESSA É SUA, DONA CRENDICE!
DEPOIS...
MÃE, EU SEI QUI A SINHORA NUM QUERDITA NESSAS CRENDICE...
...MAIS PONHÁ A VASSORA ATRAIS DA PORTA FAIZ A VISITA INDESEJADA I SIMBORA!
FIM

# CHICO BENTO

PANINI BRASIL LTDA.
**Diretor-Presidente:** José Eduardo Severo Martins
**Diretor Administrativo e Financeiro:** Roberto Augusto Bezerra
**Diretor Comercial, Marketing e Publicações:** Marcio Borges

CHICO BENTO

Nº 99 - Março de 2015

**EDITORIAL**
**Gerente de Publicações / Editor-Chefe:** Érico Rodrigo Maioli Rosa
**Editores Seniores:** Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
**Designers:** Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
**Produção Editorial:** Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

**COMERCIAL E MARKETING**
**Gerente de Marketing:** Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
**Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

**PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO**
**Gerente Industrial:** Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

**DISTRIBUIÇÃO**
**FC Comercial e Distribuidora S/A.** - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER



**Chico Bento** é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2015.



MAURICIO DE SOUSA EDITORA

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa
**Diretoria:** Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

**HISTÓRIAS EM QUADRINHOS**
**Diretora de Arte:** Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

**COMERCIAL**
**Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

**Departamento Comercial:**
licenciamento@turmadamonica.com.br

**Instituto Mauricio de Sousa:**
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

**Estúdios Mauricio de Sousa:**
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000



© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.



**ATENDIMENTO AO ASSINANTE**
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

| | |
|---|---|
| São Paulo | (11) 3512-9444 |
| Rio de Janeiro | (21) 4062-7989 |
| Belo Horizonte | (31) 4063-9489 |
| Curitiba | (41) 4063-8355 |
| Florianópolis | (48) 4052-8636 |
| Porto Alegre | (51) 4063-8869 |
| Brasília | (61) 4063-7889 |
| Goiânia | (62) 4053-8851 |
| Salvador | (71) 4062-9340 |

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

**www.turmadamonica.com.br**
msp@turmadamonica.com.br
**www.turmadamonicanapanini.com.br**
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263104099

INFORME PUBLICITÁRIO
COPAG
Inclui uma bonequinha da Mônica
TURMA DA MÔNICA
ONDE ESTÁ A MÔNICA?
MAURICIO
© MSP - BRASIL
turmadamonica.com.br
turmadamonica
turmadamonica
turmadamonicaTV
+turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO

www.revistaturmadamonicajovem.com.br /revistaturmadamonicajovem /revistadaturma